

les 111 compte rendu



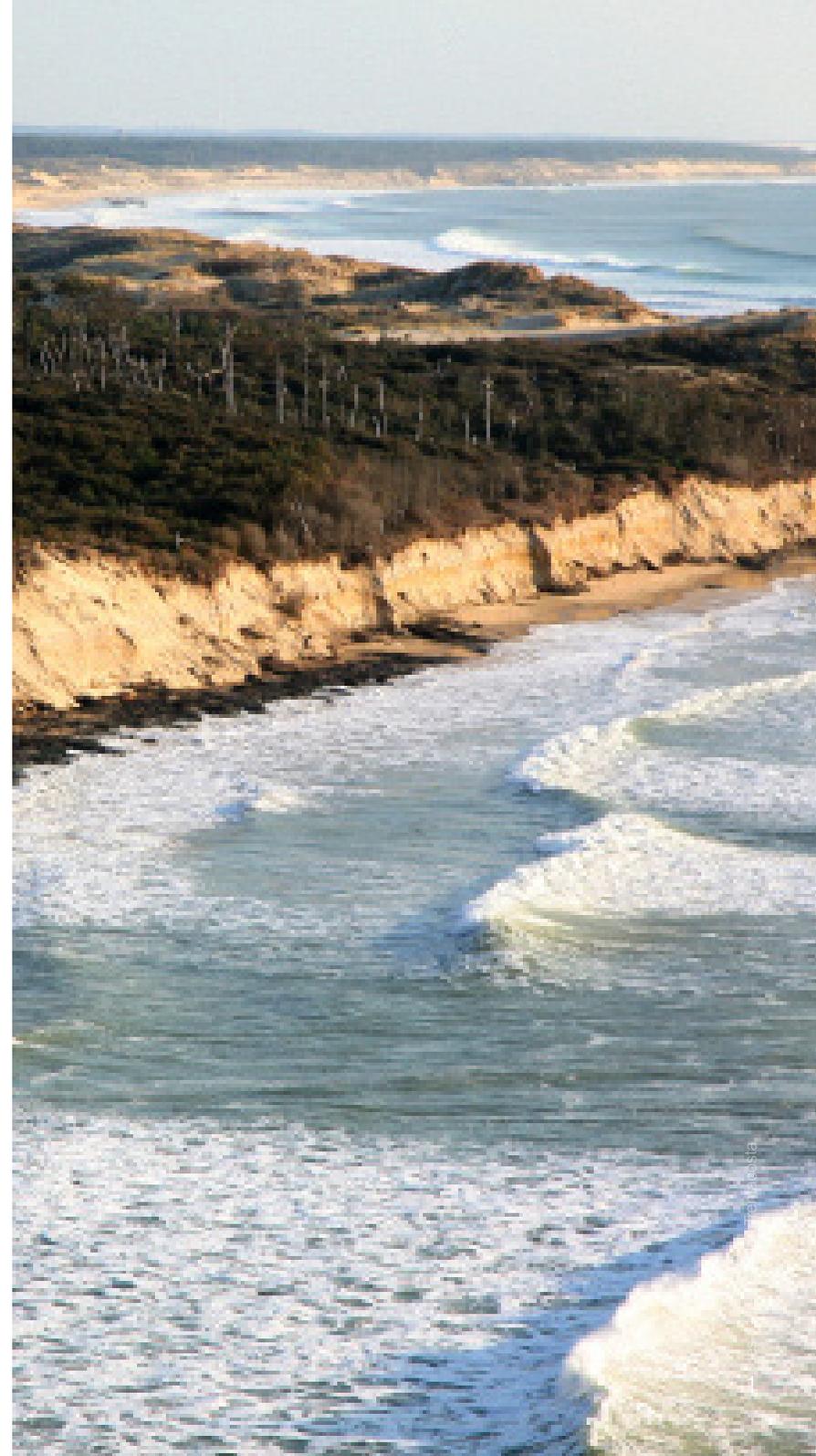
exposition photographique de delphine trentacosta  
sur le littoral médocain et girondin, été 2014.

[www.asso-alea.blogspot.fr](http://www.asso-alea.blogspot.fr) / [alea.assos@gmail.com](mailto:alea.assos@gmail.com)

Tél. : 06 71 13 03 36

# Sommaire

Présentation du projet.....	3
Quelques images.....	4
Témoignages.....	5
France3.....	6
Des racines et des ailes.....	7
Remerciements.....	8
Revue de presse.....	10



# le projet «les 111»

«les 111» comme les 111 kms du littoral médocain et girondin, du Verdon sur Mer à Lège Cap Ferret. Forte d'un succès en 2014, l'exposition revient en 2015 et mettra en regard l'évolution du trait de côte entre ces deux années consécutives que nous venons de vivre sur le littoral et qui ont connu de nombreuses évolutions.

## Réalisation de l'exposition (2012-2015)

- Après la création de l'association «ALEA» - «Association Littoral et Environnement en Aquitaine» - (loi 1901) -  
Blog : [www.asso-alea.blogspot.com](http://www.asso-alea.blogspot.com)  
Mail : [alea.assos@gmail.com](mailto:alea.assos@gmail.com)

- Après l'accord des élus et des structures territoriales : tous les maires de 11 communes rencontrés, Pays Médoc, Conseil Général, Conseil Régional, GIP littoral, ONF, CPIE Médoc, Conservatoire du littoral...

- Après la réalisation des 111 photographies aériennes de ce territoire (de la Pointe de Grave/ Le Verdon au Cap Ferret = 111 kms) - soit «Le littoral des 111»

- Après le montage sous photoshop de la grande fresque raccordée, aidé par Vision'air et tirage numérique réalisé par Technipub, à Lesparre. (56 tirages de 1mx2m sur alu/dibon)

- Après un montage sur DVD, réalisé avec ZoéTV, montrant l'exposition et sa diversité.

## Objectifs :

Un état des lieux photographique pour montrer (et peut être prévenir et anticiper dans la cohérence) le phénomène de l'érosion qui possède toutes les caractéristiques de l'inexorable.

## Bilan de l'exposition 2014 :

Après arrêt du calendrier des dates de présentation aux communes concernées, nous obtiendrons le refus de Lacanau et Vensac.

Samedi 21 juin 2014 - **Naujac-sur-mer** - Parking du Pin sec.  
250 personnes environ, dont 25 interventions pour explications.

Mardi 15 juillet 2014 - **Vendays - Montalivet** - Avenue de l'Océan.  
660 personnes comptées par Patrick (CPIE), environ 58 interventions.  
Le maire et ses élus nous convie à un pot de l'amitié.

Lundi 21 juillet 2014 - **Le Porge** - Camping municipal de la Grigne.  
Environ 125 personnes et une quinzaine d'intervention du CPIE

Samedi 26 juillet 2014 - **Carcans-Maubuisson** - Place du Pôle.  
Environ 500 personnes et une cinquantaine d'interventions.

Mardi 5 août 2014 - **Hourtin** - Parking Hourtin plage.  
400 personnes et une trentaine d'interventions.

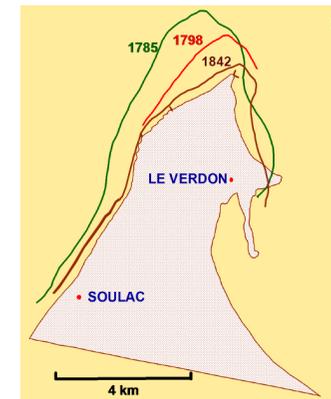
Mercredi 6 août 2014 - **Lège-Cap-Ferret** - Place Walter Reinhart.  
Entre 800 et 900 personnes, un grand succès !

Mardi 12 août 2014 - **Vendays-Montalivet** - Avenue de l'Océan.  
650 personnes dans une excellente ambiance pour cette soirée.

Vendredi 15 août 2014 - **Le Verdon** - Pointe de Grave.  
1000 personnes ! De nombreux élus et personnalités présentes, SNSM, pompiers...

Jeudi 21 août 2014 - **Grayan-l'Hôpital** - Avenue du Gurg.  
800 personnes et un très bon accueil du maire et de ses élus qui nous offre un pot de l'amitié.

WE 20/21 septembre - **Soulac-sur-mer** - Place de la Basilique.  
Environ 1000 personnes à Soulac, un grand succès à l'occasion du WE du patrimoine.



# quelques images



Piste cyclable du Pin Sec, 21 juin 2014



Place du pôle, Maubuisson, 26 juillet 2014



Hourtin plage, 5 août 2014



Avenue de l'Océan, Montalivet, 14 août 2014



Place Walter Reinhart, Cap - Ferret, 6 août 2014



Port Block, Le Verdon, 15 août 2014



Camping municipal de la Grigne, Le Porge, 21 juillet 2014



Piste cyclable, Le Gurg, 21 août 2014



Place de la Basilique, Soulac sur Mer, WE du patrimoine

# témoignages

«cet état des lieux nous convainc de poursuivre ce travail pour surveiller la marche du temps...»

«Surprenant ! Impressionnant. C'est une réalisation remarquable et un trésor d'archives pour la plus belle côte océane. Bravo.»

G. Noyer 1er Adjoint de Naujac, au Pin sec.

«Magnifique vision de notre côte, en vous remerciant pour ce beau voyage.» Isabelle Laporte et Hugo et Nicolas, au Pin sec.

«Un travail remarquable - Une fresque superbe qui nous amène à réfléchir. Notre côte Atlantique est magnifique et mérite le plus grand respect. Vous avez su la mettre en valeur. Je suis admirative» Annie, Montalivet.

« Bravo ! un travail pur, simple, essentiel. Merci». Hélène, à Hourtin.

«Merci, cela met en évidence la stupidité de la nature humaine avec des constructions dans les zones à risques.» Antoine B, à Hourtin.

«Un beau voyage de 111 mètres au dessus de la côte d'argent, celle à laquelle nous tenons tant. Merci Delphine de capturer tout cela, qu'il nous reste un témoignage au cas où»... Nadine, à Hourtin.

«Nous sommes tous un grain de sable. A préserver.» un inconnu, à Lège.

«Que c'est boisé !» disent les personnes derrière mon épaule - Oui, c'est boisé, c'est vert, quel beau pays !!!» Isabelle Lamou, mairie de Lège.

«Félicitations. et là, nous comprenons la beauté du littoral et sa fragilité.» M. Neige et Philippe, à Montalivet.

«La côte comme je ne l'avais jamais vue ! Exposition techniquement réussie, esthétiquement magnifique.

Une très bonne idée, il fallait la réaliser. Bravo ! Claudine, à Montalivet.

«A montrer aux enfants d'ici et d'ailleurs. Ils sont notre avenir. Du bon boulot. Continuez.» Emilie, à Soulac.

«Merci à toi Delphine pour ce magnifique témoignage ! A travers ton regard nos côtes sont magnifiques !!! Le service culturel est toujours ravi de t'accueillir. Amitiés.» Julie, à Soulac.

«Superbe ! Superbes photos. On attend avec impatience la suite l'année prochaine ! Félicitations.» A. Garon, à Soulac.

«Superbe réalisation et projet magnifique de notre belle côte, toute en continue, bien verte verte, bleue et dorée... On est super contents d'avoir admiré ces émouvantes photos. Prouesse, bravo et bises de la famille Cluzeau-Bon.» à Grayan.

«Toutes les félicitations de l'équipe municipale et bravo pour cette magnifique exposition». Serge Laporte, Maire de Grayan et l'Hôpital.

«Belle initiative photographique, à poursuivre chaque année !... Merci» Sarah-Wiame et Alain Péclard, au Verdon sur Mer.

«Savoir saisir l'immobilité, dans le mouvement perpétuel. Marée, côte qui bouge, pins exploités... Je savais Delphine capable de témoigner, elle est le passeur de l'instant. Un grand bravo» Lalou Roucayrol, au Verdon sur Mer.

# reportage france 3

**Mercredi 23 juillet, France 3 tourne un reportage sur les 111.**

**Info météo :** beau temps, soleil, pas de vent. Mise en place en front de mer à Montalivet sur 30 mètres. Tournage également à l'Amélie. Reportage diffusé plusieurs fois à partir du 5 août. Merci à Thierry et Catherine !

**Présents pour le montage de l'expo:** Patrick, Delphine, Lucas, Mattéo, Paul.

Merci à Paul, mon neveu et Lucas et Mattéo, mes enfants qui sont ma main d'oeuvre volontaire et «musclée» pour toutes les expos !

**Comptage:** une 30 aine de personnes, pour un déballage de moins d'une heure et sans pub...



# des racines et des ailes

## Mercredi 3 et jeudi 4 septembre : tournage «Des Racines et Des Ailes»

Contactée en juin par Emmanuel Roblin, réalisateur pour l'émission «Des Racines et des Ailes», au sujet de mon projet «les 111», et après des premiers repérages début juillet, il est convenu que l'équipe filmera début septembre les suites de mon projet : à savoir des prises de vues aériennes sur tout le littoral, (à un an d'intervalle) et d'autres au sol avec des intervenants scientifiques pour parler du trait de côte.

### Mercredi 17h, Carcans :

Nous décollons de la base ULM de Carcans mercredi 3 septembre, vers 17h avec 4 caméras «go pro» embarquées, un deuxième ULM, type «aéroglyre» nous suit et filme également.

Nous avons un peu de vent au départ, mais finalement le vol se déroule parfaitement bien. Jean-Pierre, mon pilote, commente avec moi ce que nous voyons pour les besoins du reportage. Le temps est superbe, quasiment identique au vol de l'an passé, et nous constatons les changements sur la côte à certains endroits «stratégiques» : Lacanau, Montalivet, Soulac... Nous faisons un stop à Carcans, après avoir fait du Cap Ferret, à Carcans, pour changer les batteries et redécollons jusqu'à l'autre pointe, celle du Verdon. Nous atterrissons vers 20h30. Fatigués, mais avec de belles images.

### Jeudi 8h, Montalivet :

Rendez-vous est donné à Patrick Lapouyade, guide nature pour CPIE Médoc et acteur du projet les 111, ainsi que Denis Bardot, intervenant plage pour les mammifères échoués. Tous deux connaissent parfaitement le littoral. Nous tournons d'abord sur la plage, au sud de Montalivet, puis nous allons à l'Amélie et finirons aux Arros, à Soulac. La journée de tournage est dense pour nous apprentis «acteur», mais c'est une très belle et enrichissante expérience, sous le soleil en plus !

Merci à Emmanuel, le réalisateur, Arnaud, le preneur de son et Jean-Pierre, caméraman pour cette parenthèse filmée.

La diffusion de l'émission est prévue pour décembre.

**Un grand succès diffusé le mercredi 28 janvier 2014 (3 million d'audience).**



# remerciements

## La liste des remerciements est longue...

**En effet, ce projet n'a pu voir le jour sans l'aide de beaucoup d'amis, de connaissances, de rencontres...**

D'abord, un grand merci à Michèle Malavallon, qui fut présente et m'a soutenue dès l'idée du projet...

Puis merci à mes pilotes : Thierry Julien, pour tous les repérages et conseils techniques,

puis William Cazeaux, pour le «grand vol»,

Carole Bertet, ma précieuse trésorière d'Aléa, et super belle soeur...

Mélissa Bernard, et Marie Gabrielle Lapallu, mes collaboratrices de l'Agence L'Apostrophe, ainsi que Cédric Eicher, mon stagiaire et premier monteur de la fresque,

Georges Cateland, pour les finitions sur le montage,

Patrick Van Cuyck, pour m'avoir promenée sur les plages du Cap Ferret à Lacanau, et Denis Bardot, pour le reste des plages,

Thomas et Manu de Zoé TV pour le montage du film,

Toute l'équipe de Technipub, qui a réalisé un super travail d'impression,

CPIE Médoc, et plus particulièrement Patrick Lapouyade pour nous avoir aidé sur quasiment toutes les expos,

Lucas et Mattéo Bertet, mes fils qui m'ont aidé sur toutes les expos, bravo à eux de m'avoir supportée !

Christian Coulon pour son très beau texte d'introduction

Et enfin, tous mes amis venus m'aider à un moment ou un autre sur le montage ou démontage...

Merci infiniment maintenant à toutes les communes qui ont «cru», accepté et exposé ce projet !

Merci aux élus qui ont partagé cette aventure,

ont été curieux de voir sa réalisation et nous ont reçu dans de très bonnes conditions.

Je remercie vivement la Mairie de Soulac-sur-mer d'avoir inscrit cette exposition dans la programmation des «Journées du Patrimoine 2014», l'exposition a atteint ses meilleurs scores, preuve en est que les touristes ne sont pas les seuls intéressés par notre littoral !



*Un grand merci aux monteurs de l'expo ! Michèle, Carole, Delphine, Lucas, Mattéo, Antoine, Patrick, Bérénice et leurs enfants...*

### Soutiens financiers :

Conseil Général 33

Pays Médoc,

Naujac-sur-mer, Vendays-Montalivet, Le Porge, Carcans Maubuisson, Hourtin,

Lège-Cap-Ferret, Le Verdon, Grayan-et-l'Hôpital, Soulac-sur-mer.

CPIE Médoc,

### Soutiens techniques :

Entreprise Bourseau, William Cazeaux, Thierry Julien, Patrick Van Cuick, Denis Bardot, Vision air, l'Apostrophe, Crédit Agricole, ZoéTV, Technipub

### Autres soutiens et remerciements :

Jean-Pierre Coste, Jean Favennec, les anciens de l'ONF, Conseil Régional, GIP Littoral, ONF, BRGM, Madame la députée Pascale Got, Monsieur Jean-Jacques Corsan, Conseiller Régional, Monsieur Francis Magenties, Conseiller Général ainsi que nos autres élus médocains et girondins...

Nous estimons à 7000 personnes, le nombre de visiteurs de l'expo en 2014. Tous les commentaires peuvent témoigner de l'engouement qu'a suscité l'exposition, et ce, dès la première plaque sortie du camion ! Le public attend maintenant la suite...

...à vous de jouer pour protéger votre territoire et ainsi mieux le valoriser !



*les «111» photographés en ULM,  
merci à Bernard Choquet*



*les 111 vus d'un cerf volant.  
merci à Georges Cateland.*



*Merci à Lucas et Mattéo,  
mes deux plus grands fans !*



*Merci à Patrick Lapouyade, du CPIE Médoc,  
pour son soutien et ses interventions.*

# revue de presse

24 **Loisirs magazine**

**PHOTOGRAPHIE.** Delphine Trentacosta a photographié les 111 kilomètres séparant la Pointe de Grave de la pointe presque photographique de 111 mètres de long que l'on peut découvrir sous forme d'exposition itinérante.

## Une exposition en pointe



« Le moment et ensuite c'est à chacun de trouver ce qu'il veut voir dans ces photos », explique Delphine Trentacosta.

✓ **Dominique BARRET** son projet intitulé « Le littoral des 111 ». En 1996, accompagnée de deux autres artistes, elle avait parcouru ces 111 kilomètres à pied. Dix jours d'une aventure nommée « Abécédaire 111 » qui avait permis à

c'est en avion qu'elle a parcouru ces 111 kilomètres au cours de l'été 2013. Son projet consiste à monter sous forme d'exposition 111 photos pour 111 kilomètres. Une photo aérienne par kilomètre de

« Les 111 », place du Pô, à M... de la Gravière. Hesse... de Grav... de municipal... Soulac...

**le journal du Médoc**

N° 878 - vendredi 27 juin 2014 14-16, rue Camille-Mauney - 33112 SAINT-LAURENT-MÉDOC www.lejournalmedoc.fr

**LA SEMAINE À QUATRE JOURS ET DEMI DE CLASSE**

## Rythmes scolaires : efforts et inquiétudes

Préparer l'entrée en vigueur, à la prochaine rentrée scolaire, de la semaine de quatre jours et demi de classe est un casse-tête pour les communes et communautés de communes. Et une enclume financière. Les parents d'élèves se demandent parfois ce qui attend leurs enfants.

✓ PAGES 4-6

## FRESQUE PHOTOGRAPHIQUE... 111 kilomètres de côte en 111 mètres



**Une photo de 111 mètres**

Le littoral, méditerranéen à bord d'un ULM, Delphine Trentacosta a photographié la côte sur une distance de 111 km. Samedi, elle présente l'ensemble sur une fresque de 111 mètres.

Le littoral est une photographie de 111 mètres de long, réalisée par Delphine Trentacosta. Elle est présentée sur une fresque de 111 mètres de long, réalisée par Delphine Trentacosta. Elle est présentée sur une fresque de 111 mètres de long, réalisée par Delphine Trentacosta.

**LE DESSIN DE LA SEMAINE**



UNE PHOTO DE 111 MÈTRES AVEC UN TOUJOURS... JAMAIS SANS UN JOUR CETTE LUCE + JESSE PHOTOS...  
Et APRÈS, LES CLIQUEZ POUR DÉCOUVRIR LES COULEURS... ET FAUT QUE DE LES GALLE ENTRE ELLES, ENFIN!

Une expo photo peu ordinaire avec... une seule photo. Mais quelle photo ! C'est samedi, pour l'inauguration de la place cyclable du Pin Sec, Delphine Trentacosta présente sa dernière œuvre : un kilomètre de littoral, du Cap Ferret à la Pointe de Grave en une seule photo, de 111 mètres de long. Un travail de titan pour un résultat vraiment original...

**Arêt sur (111) images**

Delphine Trentacosta a réalisé une photo aérienne couvrant l'ensemble du littoral du Cap Ferret à la Pointe de Grave. Une exposition monumentale permet de la découvrir.

réviser aussi ses allées climatiques qu'elle a engagé ce travail, en partenariat avec l'association Abécédaire (Association littoral et environnement en Aquitaine). Elle regroupe l'exercice en septembre prochain pour proposer une nouvelle exposition en 2015 marquant l'évolution du trait de côte d'une année sur l'autre.

Le littoral et sa protection sont au cœur du travail de la photographe depuis le début de sa carrière. Diplômée de l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles en 1994, elle a réalisé dès 1995 une exposition itinérante sur un ouvrage baptisé La Forêt morte (avec Jacques Madjard) présentant une invention photographique au noir et blanc des blockhaus de Nord Médoc. En 1996, elle a été invitée à peindre les

111 kilomètres de l'exposition. Un long travail d'écriture et de post-production. Abécédaire 111, 4 000 trah... l'époque par la création de 111 l... l'art ou scénarios réalisés en... depuis le concept en 2009 et 2010... un partenariat avec la municipalité... l'association Abécédaire, le CCRM... au sein de la commune. Avec les 111, elle... au sujet l'ont apporter un témoignage... pour engager une réflexion sur le... et aller à l'essentiel les enjeux de l'écologie marine.

**Présentation de la fresque**

Le littoral, méditerranéen à bord d'un ULM, Delphine Trentacosta a réalisé une photo aérienne couvrant l'ensemble du littoral du Cap Ferret à la Pointe de Grave en une seule photo, de 111 mètres de long. Un travail de titan pour un résultat vraiment original...

**En pratique**

Le littoral, méditerranéen à bord d'un ULM, Delphine Trentacosta a réalisé une photo aérienne couvrant l'ensemble du littoral du Cap Ferret à la Pointe de Grave en une seule photo, de 111 mètres de long. Un travail de titan pour un résultat vraiment original...

**Journées du Patrimoine**

### Riches programmes à Soulac-sur-mer



Le 111 mètres de la Pointe de Grave à la Pointe de Grave.

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre**  
De 10 heures à 20 heures place de la basilique : exposition « Les 111, une Pointe à l'autre » par Delphine Trentacosta. « Parce que rien n'est immuable, la photographe Delphine Trentacosta a voulu faire éphémère, cette nature en pleine mutation, ces paysages qui, d'au-

« Les 111 », place du Pô, à M... de la Gravière. Hesse... de Grav... de municipal... Soulac...

occupés de l'après et de l'ambivalence musicale avec la présence du groupe de jazz Sweet Dixie !

**De 18 heures à 18 heures :** visite guidée de la basilique : pièce de théâtre « Mademoiselle de Soulac : un impromptu médocain » par le Cie Vert Paradis. Inauguration du roman « Lin, Souper en Médoc » de Bruno Albert. Au début du siècle, un metteur en scène parisien... une star perfectionniste... arrivent totalement dépités en gare de Soulac. Les Bains où ils doivent boucler le casting d'un film à contrainte... à l'histoire de Lignac, dont constitue le fil conducteur de ce long-métrage à venir.

**De 12 heures à 17 heures :** « A la découverte de la nature en ville. Déclinaisons en famille et de manière ludique, sensitive et pédagogique, les milieux naturels de la ville de Soulac. Comprenne l'intérêt de respecter et préserver ces espaces naturels et découvrir des citoyens

**Dimanche 21 septembre**  
**10 heures à 12 heures :** le bibliobus : tournées sur Soulac et la région par Soulac-Médoc.  
**De 15 heures à 17 heures :** rallye photo. Inscriptions à l'office de tourisme. Gratuit.

**Médoc**

## Le passé, le présent et l'avenir conjugués

**JOURNÉES DU PATRIMOINE** La commune a préféré appeler l'événement « Fête du patrimoine » et privilégier le présent et le vivant. Les amateurs ont trouvé leur public.

Car l'été, les amateurs de patrimoine ont trouvé leur public. Les amateurs de patrimoine ont trouvé leur public. Les amateurs de patrimoine ont trouvé leur public.

**Les deux visites guidées à la découverte de la nature en ville ont rassemblé 100 personnes**

Les deux visites guidées à la découverte de la nature en ville ont rassemblé 100 personnes. Les amateurs de patrimoine ont trouvé leur public.

**Le théâtre sur le devant de la scène**

## 111 témoignages de la fragilité du littoral

Un travail de deux années, entre conception et réalisation. C'est ce que représente la fresque photographique monumentale Les 111, exposée par Delphine Trentacosta dans les stations du...



**SUDUEST.FR**